

# Отец советского джаза

**Основатель отечественного джаза появился на свет в Симбирске сто лет назад.**

Завтра исполняется сто лет со дня рождения выдающегося дирижера, музыканта и композитора Александра Варламова. Не все меломаны знают, что советский джаз начинался с "Первого вокального квартета советской эстрады" - "Первоксэ", который в начале тридцатых годов создал Варламов.

Александр Варламов родился 19 июня 1904 года в Симбирске. Его дед, служащий, имел небольшой надел в Сенгилеевском уезде. Отец принимал активное участие в музыкальной жизни Симбирска, мать была известной оперной певицей. Семья Варламовых проживала в доме князей Баратаевых на углу нынешних улиц Толстого и Матросова. Позже дом был разрушен, на его месте возведен офис нефтяной компании «ЮКОС», но небольшой участок усадьбы сохранился - это одноэтажный деревянный домик сразу за новым зданием. В детстве Саша Варламов учился в первой гимназии

и музыкальной школе на улице Московской, ныне Ленина. Его семья покинула город в годы гражданской войны. Мать Варламова увлеклась молодым врачом и ушла от мужа. Ее поступок осудила общественность, женщину отлучили от церкви, и она была вынуждена переехать с новым супругом в Иркутск. Позже туда отправился и отец Варламова с тремя детьми.

Александр Владимирович Варламов получил образование в училище имени Гнесиных. По его окончании создал первый в СССР ансамбль джазовых импровизаторов "Семерка". Быстро стал одним из лучших джазовых аранжировщиков, первым начал переводить американские тексты к популярным джазовым темам, возглавил джаз-оркестр Всесоюзного радио, а позже - Государственный джаз-оркестр СССР. Известность не мешала Александру Владимировичу заниматься искусством для души - в начале войны он организовал любительский ансамбль и играл в кафе "Националь". Как и многие апологеты джаза, Варламов вызывал недоверие у власти и в 1943 году его арестовали. Очевидцы рассказывают, что это произошло прямо во время выступления оркестра - в зале неожиданно погас свет, а когда зажегся - дирижера на месте не оказалось. Говорят, причиной ареста стала обработка Варламовым фокстрота под названием "Иосиф".



**А.Варламов. 1937 г.**

Тринадцать лет Варламов провел в ссылке в Казахстане, а позже вернулся к концертной деятельности в Москве. За все время легендарный джазмен лишь однажды приезжал на свою родину. Но за четыре года до смерти - в 1986 году - написал концерт для трубы с оркестром и посвятил его нашему городу.

Ольга Николаева



**Септет Александра Варламова. 1937 г.**